

DAV INSTITUTIONS, MAHARASHTRA AND GUJARAT ZONE

(UNDER THE AEGIS OF DAVCAE, DAVCMC, NEW DELHI)

TERM 1- SYLLABUS (2023-24)

STD VIII

SUBJECT : ENGLISH

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	READER : UNITS - 1 TO 3 <ul style="list-style-type: none">● CHANGING TIMES● COMPASSIONATE SOULS● ENTERPRISE	
2	LITERATURE : LESSONS- 1 - 6 <ul style="list-style-type: none">● THREE QUESTIONS● GRANNY'S TREE CLIMBING● THE FUN THEY HAD● FATHER'S HELP● MY MOTHER● LUNCHEON	30
3	PRACTICE BOOK : TENSES, NARRATION, MODALS , SUBJECT VERB AGREEMENT AND PUNCTUATION	18
4	WRITING SKILLS : NOTICE WRITING, DIALOGUE COMPLETION, ARTICLE WRITING, INFORMAL AND FORMAL LETTERS .	12
5	READING SKILLS : UNSEEN PASSAGES	20

SUBJECT : HINDI

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1.	अर्धवार्षिक परीक्षा हेतु व्यावहारिक व्याकरण का पाठ्यक्रम	
	<ul style="list-style-type: none">● अनुस्वार ,अनुनासिक	2

	<ul style="list-style-type: none"> उपसर्ग ,प्रत्यय 	2+2=4
	<ul style="list-style-type: none"> शब्द -भंडार(पर्यायवाची शब्द,विलोम शब्द,वाक्यांश के लिए एक शब्द) 	2+2+2=6
	<ul style="list-style-type: none"> संधि (स्वर संधि) 	2
	<ul style="list-style-type: none"> विराम चिह्न 	2
	<ul style="list-style-type: none"> मुहावरे 	2
	<ul style="list-style-type: none"> अलंकार- अनुप्रास, उपमा, रूपक, मानवीकरण 	2
2	पाठ्य पुस्तक – ज्ञान सागर	
	1.हम पंछी उन्मुक्त गगन के (कविता)	
	2. असल धन(कहानी)	
	3. दोपहरी (कविता)	
	6. आश्रम के अतिथि और संस्मरण(संस्मरण)	
	7. अन्याय के खिलाफ लड़ाई (जीवनी)	
	8. दोहे (पद्य)	
	9. जब भोलाराम ने पंप लगाया (व्यंग्य)	
3	रचनात्मक लेखन-	
	1. अनुच्छेद लेखन	
	2.पत्र लेखन (औपचारिक पत्र)	
	3.सूचना लेखन	
	4.संवाद लेखन	
	अंक विभाजन	
	खंड -अ (वस्तुपरक प्रश्न)	40अंक
	अपठित बोध	10 अंक
	1. अपठित गद्यांश-I (80 से 100 शब्द)	5 अंक
	2. अपठित गद्यांश-II (80 से 100 शब्द)	5 अंक
	व्यावहारिक व्याकरण (ज्ञान सागर एवं अभ्यास सागर पर आधारित प्रश्न)	20 अंक
	पाठ्यपुस्तक	10 अंक

1.पठित गद्यांश	5 अंक
2. पठित काव्यांश	5 अंक
नोट :खंड-अ में बहुविकल्पीय प्रश्न पूछे जाएंगे।	
खंड -ब(वर्णनात्मक प्रश्न)	40अंक
पाठ्यपुस्तक	20 अंक
1. लघूत्तर प्रश्न -I (विकल्प सहित) 2*4=8	8 अंक
2. लघूत्तर प्रश्न -II (विकल्प सहित) 3*4=12	12 अंक
नोट: लघूत्तर प्रश्न -I तथा लघूत्तर प्रश्न -II में एक -एक प्रश्न कविताओं पर आधारित होना अनिवार्य है।	
रचनात्मक लेखन	20
1.अनुच्छेद लेखन (80 से 100 शब्द)	5 अंक
2. पत्र लेखन (औपचारिक पत्र)	5 अंक
3. सूचना लेखन (30 से 40 शब्द)	5 अंक
4.संवाद लेखन	5 अंक
आंतरिक मूल्यांकन हेतु	
पाठ-3. अच्छे पड़ोसी के गुण (निबंध)	
पाठ-11. सितारों से आगे (जीवनी)	

SUBJECT : MARATHI

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
	गद्य/ पद्य	27 गुण
२.	पाठ.२. मी चित्रकार कसा झालो !	
३.	कविता.३. प्रभात	
४.	पाठ ४. आपण सारे एक	
५.	पाठ ५. घाटात घाट वरंधाघाट	
६.	कविता.६. आभाळाची आम्ही लेकरे	
७.	पाठ.७. नातवंडास पत्र	

	व्याकरण	20 गुण
	शब्दांच्या जाती	04 गुण
	वाक्याचे प्रकार ओळखा	03 गुण
	काळ (ओळखा / बदला)	03 गुण
	समानार्थी शब्द	02 गुण
	विरुद्धार्थी शब्द	02 गुण
	लिंग (ओळखा / बदला)	02 गुण
	वचन (ओळखा / बदला)	02 गुण
	वाक्यप्रचार	02 गुण
	उपयोजित लेखन- पत्रलेखन ,निबंधलेखन, कथालेखन	18 गुण
	आकलन	15 गुण
	अपठित गद्यांश	08 गुण
	पठित पद्यांश	07 गुण

SUBJECT : SANSKRIT

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	खण्ड - क अपठित-अवबोधनम्	(10 अङ्काः)
	एकः सरलसंस्कृतगद्यांशः	10
2	खण्ड - ख रचनात्मकार्यम्	(15 अङ्काः)
	पत्रलेखनम् (रिक्तस्थानपूर्तिद्वारा)	5
	चित्रवर्णनम्	5
	संवादपूर्तिः / कथापूर्तिः (मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन)	5
3	खण्ड - ग अन्प्रयुक्तव्याकरणम्	(25 अङ्काः)
	वर्णमाला- वर्णसंयोगः / वर्णविन्यासः	2
	संधिः- दीर्घः गूणः च।	3

	शब्दरूपाणि – राम-लता-फल-नदी सर्वनाम - अस्मद्-युष्मद् किम् (त्रिषु लिङ्गेषु)	3
	संख्या – एकतः पञ्चाशत् पर्यन्तम्। एकतः चतुःपर्यन्तम् (लिङ्गानुसारेण)।	3
	कारक-उपपदविभक्तिः - द्वितीया-तृतीया-चतुर्थी।	4
	धातुरूपाणि – (लट्-लृट्-लङ्लकारेषु) पठ्, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, अस् ।	3
	प्रत्ययाः - क्त्वा, ल्यप् च।	3
	अव्ययदानि – अत्र, तत्र, कुत्र, सर्वत्र, यदा, तदा, कदा, इतस्ततः, अपि, क्तः।	2
	उपसर्गः - अन्, अव, आ, उत्, उप, अप ।	2
4	खण्डः - घ पठित-अवबोधनम्	(30 अङ्काः)
	पाठाः - 1. सुवचनानि। 2. चसुधैव कुटुम्बकम् । 3. अहं नदी अस्मि। 4. क्षमस्व महर्षे! 5. दिव्या गीर्वाणभारती। 6. मधुराणि वचनानि ।	
	गद्यांशः	5
	पद्यांशः	5
	नाट्यांशः	5
	श्लोकान्वयः	4
	प्रश्ननिर्माणम्	4
	कथापूर्तिः (रिक्तस्थानपूर्तमाध्यमेन)	3
	शब्दार्थचयनम्	4

SUBJECT : MATHEMATICS

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	SQUARES AND SQUARE ROOTS	12
2	CUBES AND CUBE ROOTS	8
3	INTRODUCTION TO GRAPHS	8
4	DIRECT AND INVERSE VARIATION	10

5	PROFIT, LOSS & DISCOUNT	8
6	ALGEBRAIC IDENTITIES	14
7	PARALLEL LINES	8
8	MENSURATION	12

SUBJECT : SCIENCE

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	CH1: THE CELL: ITS STRUCTURE AND FUNCTIONS	10
2	CH2: MICROORGANISM- FRIENDS AND FOES	13
3	CH3: METALS AND NON METALS	14
4	CH4: FORCE AND PRESSURE	10
5	CH5: FRICTION	12
6	CH6: SOURCES OF ENERGY	12
7	CH12: SOUND	9

SUBJECT : SOCIAL SCIENCE

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	CHAPTER 1- RESOURCES : UTILIZATION AND DEVELOPMENT	5
2	CHAPTER 2-NATURAL RESOURCES : LAND , SOIL AND WATER (<u>WORLD MAP INCLUDED AS PER SYLLABUS</u>)	10
3	CHAPTER 3 -NATURAL RESOURCES : VEGETATION AND WILDLIFE (<u>WORLD MAP INCLUDED AS PER SYLLABUS</u>)	12
4	CHAPTER 8- THE MODERN PERIOD	3
5	CHAPTER 10 - COLONIALISM : RURAL AND TRIBAL SOCIETIES	13
6	CHAPTER 11- THE FIRST WAR OF INDEPENDENCE ---1857(MAP OF INDIA INCLUDED AS PER SYLLABUS)	11

7	CHAPTER 16-OUR CONSTITUTION	12
8	CHAPTER 17- FUNDAMENTAL RIGHTS, FUNDAMENTAL DUTIES AND DIRECTIVE PRINCIPLES OF STATE POLICY	06
9	CHAPTER 18-THE UNION GOVERNMENT : THE LEGISLATURE	08

SUBJECT : MORAL EDUCATION

Sr.No	Name of the Unit / Chapter	Total (Marks) 80
1	ALL ABOUT GOD	10
2	THE VEDAS	10
3	WHAT DO THE VEDAS TEACH US?	10
4	WHAT IS DHARMA?	15
5	THE FIVE YAJNAS	15
6	A BALANCED LIFE : ITS FOUR STAGES	20